

Francesca Muzzillo, architetto, professore associato presso l'Università Vanvitelli, si occupa di Progettazione Ambientale dalla scala paesaggistica fino alla scala di dettaglio esecutivo.

Dal 1992 è dottore di ricerca in Tecnologia dell'Architettura e dell'Ambiente presso il Politecnico di Milano, con una tesi dal titolo "L'architettura dei Movimenti di terra: Nuove tettoniche per una tecnologia del recupero ambientale".

È stata Visiting Associated e Research Fellow presso "The Martin Centre for Architectural and Urban Studies", University of Cambridge UK; "Hong Kong University Centre for Cultural Policy Research"; "Low Energy Research Unit" della London Metropolitan University UK; "Center for Urban Policy" Rutgers University USA.

Dal 1993 al 2020 membro del consiglio direttivo sezione di Napoli di INBAR, Istituto Nazionale di Bioarchitettura.

Membro di ABITA Centro Interuniversitario di Ricerca per l'Architettura e l'Innovazione Tecnologica per l'Ambiente.

Ha diretto gruppi di ricerca in campo ambientale sulle tematiche delle soluzioni bioclimatiche innovative per l'integrazione di elementi naturali e vegetazionali nei sistemi edilizi, l'ingegneria naturalistica, gli ecomusei, gli enomusei e i paesaggi del vino, modelli solari ecoefficienti e sistemi camino di ventilazione, cantieri ecosostenibili, difesa dalle inondazioni.

Francesca Muzzillo, architect, associated professor at Vanvitelli University; her interests are on Environmental Design, from the landscape scale to the scale of detail design.

She had her PhD in 1992 at the Politecnico of Milan, with a degree thesis on earth movements for environmental recovery.

She has been Visiting Associated and Research Fellow at "The Martin Centre for Architectural and Urban Studies", University of Cambridge UK; "Hong Kong University Centre for Cultural Policy Research"; "Low Energy Research Unit" of London Metropolitan University UK; "Center for Urban Policy" Rutgers University USA.

She has directed research groups into the environmental design field, on the themes of integration of natural elements into the building systems, naturalistic engineering, ecomuseums, enomuseums and wine landscapes,

solar eco-efficient models and wind chimneys for ventilation, sustainable work-sites, strategies for preventing floods.